



Государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт образования и социальных технологий»

Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное



учреждение города Кургана
«Детский сад № 29 «Родничок»

**Программа
ранней профориентации
детей дошкольного возраста**

«Профессиональный компас»

(материалы из опыта работы региональной инновационной площадки
ГАОУ ДПО ИРОСТ в рамках регионального межведомственного проекта
«Профориентационный технопарк «Зауральский навигатор»)



Курган
2020



Государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования и социальных технологий»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Кургана «Детский сад № 29 «Родничок»

Программа
ранней профориентации детей дошкольного возраста
«Профессиональный компас»

(материалы из опыта работы региональной инновационной площадки
ГАОУ ДПО ИРОСТ в рамках регионального межведомственного проекта
«Профориентационный технопарк «Зауральский навигатор»)

Курган
2020

УДК 373.2
ББК 74.100.5
П78

Печатается по решению редакционно-издательского совета
ГАОУ ДПО ИРОСТ. Протокол №3 от 31.05.2019 г.

Авторы-составители:
Р.А. Должикова, доцент кафедры управления и профессионального образования ГАОУ ДПО ИРОСТ, к.п.н., доцент, Почетный работник общего образования РФ
И.Н. Янина, старший воспитатель МБДОУ города Кургана «Детский сад № 29»
И.Л. Козлова, воспитатель МБДОУ города Кургана «Детский сад № 29»
О.Ю. Золотова, воспитатель МБДОУ города Кургана «Детский сад № 29»
Е.Г. Лысак, музыкальный руководитель МБДОУ города Кургана «Детский сад № 29»
Л.А. Лавриненко, воспитатель МБДОУ города Кургана «Детский сад № 29»

Рецензенты:
И.А. Тютюнова, доцент факультета коррекционной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Падринский государственный педагогический университет», к.п.н., доцент
Н.А. Чумакова, руководитель Центра сопровождения проектов и программ ГАОУ ДПО ИРОСТ, к.и.н.

П78 Программа ранней профориентации детей дошкольного возраста «Профессиональный компас» (материалы из опыта работы региональной инновационной площадки ГАОУ ДПО ИРОСТ в рамках регионального межведомственного проекта «Профориентационный технопарк «Зауральский навигатор») / авт.-сост.: Р. А. Должикова, И. Н. Янина, И. Л. Козлова [и др.]. – Курган: ГАОУ ДПО ИРОСТ, 2020. – 40 с.

Программа «Профессиональный компас» направлена на развитие ранней профориентации детей дошкольного возраста (3-7 лет). Содержание образовательной деятельности включает 6 блоков: медицина, наука и образование, промышленность, сельское хозяйство, культура, армия и службы безопасности. Данная программа разработана в рамках регионального сетевого инновационного проекта «Организация ранней профориентации детей дошкольного возраста средствами УМК «Профессиональный компас» ГАОУ ДПО ИРОСТ. Программа адресована руководящим и педагогическим работникам дошкольных образовательных учреждений, родителям (законным представителям) ребенка, студентам высших и средних педагогических учебных заведений.

УДК 373.2
ББК 74.100.5

© Р.А. Должикова, И.Н. Янина,
И.Л. Козлова, О.Ю. Золотова,
Е.Г. Лысак, Л.А. Лавриненко, 2019
© ГАОУ ДПО ИРОСТ, 2020

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основы профессиональной ориентации ребенка закладываются в период дошкольного детства, который способствует развитию образного мышления, визуального восприятия в познании и интерпретации различных форм труда, профессий.

В действующем Постановлении Минтруда РФ «Об утверждении Положения о профессиональной ориентации и психологической поддержке населения в Российской Федерации» от 27.09.1996 г. № 1 профессиональная ориентация определяется как один из компонентов общечеловеческой культуры, проявляющийся в заботе общества о профессиональном становлении подрастающего поколения, а также как комплекс специальных мер содействия человеку в профessionальном самоопределении и выборе оптимального вида занятости с учетом его потребностей и возможностей, социально-экономической ситуации на рынке труда. В Постановлении указано, что профессиональная ориентация входит в компетенцию дошкольного образовательного учреждения (ДОУ). Ранняя профессиональная ориентация в значительной степени влияет на самореализацию личности в будущем.

В современной науке проблема ознакомления с трудом взрослых изучалась учеными В.В. Мегедь, Л.А. Мишариной, А.А. Овчаровым и др. Научные исследования показывают, что в дошкольном возрасте необходимо ознакомление: с содержанием труда, продуктами деятельности людей различных профессий (М.В. Крулехт, В.И. Логинова); отношением людей к труду и с появлением профессий в ответ на потребности людей (С.А. Козлова, А.Ш. Шаманова); профессиями и личностными качествами представителей этих профессий (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе); видами труда, наиболее распространенными в конкретной местности (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова).

Ранняя профориентация в ДОУ преимущественно носит информационный характер (общее знакомство с миром профессий), а также не исключает совместного обсуждения мечты и опыта ребенка, приобретенного им в каких-то видах трудовой деятельности (в плане самообслуживания, при выполнении посильной работы). В дошкольном возрасте (3-7 лет) происходит активное формирование личности, когда ребенок осваивает в игровой форме содержание основных видов профессиональной деятельности.

В ДОУ профессиональная деятельность регионального рынка труда рассматривается как сложная, динамичная, постоянно развивающаяся система, которая преподносится ребенку в доступной познавательной, продуктивной, игровой деятельности.

Ознакомление детей дошкольного возраста с трудовой деятельностью не только направлено на формирование начальных основ системных представлений и преподнесение максимально разнообразной палитры впечатлений о мире профессий, но и является значимым социально-эмоциональным средством успешной социализации каждого ребенка (приобщение к миру взрослых, приобретение способности устанавливать простейшие связи и отношения в общении с людьми, предпосылки интереса к трудовой деятельности взрослых как маленького гражданина своей родины и др.).

Отношение к профессии вырабатывается в процессе социализации личности, который охватывает весь дошкольный период. Ранняя профориентация предполагает целенаправленную, систематическую, преемственную и непрерывную образовательную деятельность с дошкольного периода как условие обеспечения готовности обучающегося (воспитанника, учащегося) к осознанному выбору профессии.

Система ранней профессиональной ориентации детей дошкольного возраста направлена на ознакомление с трудовой деятельностью и учитывает социально-экономическую ситуацию в регионе, культурное наследие Зауралья. В связи с этим в ДОУ разработана программа ранней профориентации детей дошкольного возраста «Профессиональный компас» (далее – Программа).

Цель программы: создание образовательного пространства ДОУ, направленного на раннюю профориентацию ребенка в условиях социальной инфраструктуры региона.

Задачи:

1. Формировать системные представления о различных сферах трудовой деятельности людей, мире профессий, истории жизни и достижениях людей Зауралья.

2. Развивать умения:

- устанавливать простейшие связи между воспринимаемыми предметами окружающего мира и миром профессий;
- проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, выбирать себе род занятий;
- принимать собственные решения, опираясь на свои представления и умения в различных видах деятельности;
- принимать участие в посильном труде.

3. Способствовать:

- становлению основ активной жизненной позиции, преобразованию окружающего мира в процессе игровой, познавательно-исследовательской и рефлексивной деятельности;
- формированию мотивации и интереса к профессиональной деятельности.

4. Воспитывать активную гражданскую позицию, бережное и уважительное отношение к результатам труда.

Принципы реализации программы:

- **доступности, достоверности и научности знаний** о профессиональной, трудовой деятельности человека на основе ранее сформированных представлений с учетом жизненного опыта ребенка;
- **сознательности и активности** – предполагает осознанное включение ребенка в самостоятельный поиск решений созданной ситуации;
- **системности и последовательности** – реализуется в постепенном ознакомлении ребенка с профессиями от «простого» к «сложному» в соответствии с возрастными особенностями и возможностями;
- **наглядности** – ориентирует на использование в образовательной деятельности целого комплекса технологий и средств (ИКТ-технологии, раздаточный материал, лэпбукинг и т.д.);

– открытости – направлен на обеспечение права ребенка участвовать (не участвовать) в деятельности;

– деятельности – предполагает включение ребенка в посильную трудовую деятельность, осознание себя как субъекта собственной деятельности, социальных отношений и самооценку результата, саморегуляцию поведения.

Программа состоит из 10 блоков-сфер профессиональной деятельности региона:

- «Медицина»,
- «Наука и образование»,
- «Тяжелая промышленность»,
- «Легкая промышленность»,
- «Пищевая промышленность»,
- «Не пищевая промышленность. Профессии социальной сферы»,
- «Строительство»,
- «Сельское хозяйство»,
- «Культура»,
- «Армия и служба безопасности».

Средства реализации программы

- 1. Применение технологий в образовательной деятельности:
- **образовательные технологии** (проблемное обучение, детско-родительские проекты, квесты, кейсы, лэпбукинг, мнемотехника, «промышленный туризм»);
- **информационно-коммуникативные технологии** (мультимедийные: обучающие видео, мультфильмы, аудиозаписи, презентации, виртуальные экскурсии; сайт: медиатека, консультации).

2. Организация игрового центра «Кем быть?» в каждой возрастной группе.

3. Использование рабочих тетрадей по профориентации с развивающими заданиями для ребенка.

Программа преподносится ребенку в различных технологиях.

Содержание ранней профориентации построено на использовании технологий образовательной деятельности, которые имеют следующие особенности (структурой) их реализации.

Технология проблемного обучения. Проблемная ситуация как познавательная задача, характеризующаяся противоречием между имеющимися знаниями, умениями, отношениями и предъявляемыми требованиями.

Кейс-технология (от англ. «case» – портфель, чемоданчик). Фотокейс – интерактивное краткосрочное обучение на основе реальных, вымышленных ситуаций для формирования новых представлений и умений, включает:

- фото, отражающее какую-либо проблему;
- текст к фото, который описывает совокупность событий;
- задания – правильно поставленный вопрос, мотивирующий на решение проблемы.

Социо-игровая технология. Квест-игра (от лат. «quædo» – ищу, разыскиваю) – игра-приключение по решению интеллектуальных, творческих задач

для продвижения по сюжету и достижения конкретной цели, осуществляется в следующей последовательности:

- пролог (знакомство с сюжетом, распределение ролей);
 - экспозиция (прохождение этапов, выполнение действий, решение возникших задач);
 - эпилог (подведение итогов и награждение победителей).

Технология мнемотеки. *Мнемотаблица* — наглядно-практическая схема познания, состоящая из мнемодорожек, имеющая логические связи для эффективного запоминания, сохранения и воспроизведения полученной информации, соответствующую требованиям:

- четкое (реальное) отражение основных свойств и отношений предмета (объекта);
 - доступность для восприятия, воспроизведения и действий со схемой;

— соответствие изображенного на схеме возрастным особенностям детей.

Технология лэнбукинга. Лэнбук — игра-творчество для познания и исследования нового, повторения и закрепления изученного с использованием ярко оформленной папки (мини-книжки), содержащей кармашки (конвертики) с систематизированными материалами (в том числе иллюстративными).

Информационно-коммуникационная технология. Виртуальная экскурсия – программно-информационный продукт в виде видео-, аудио- и графических материалов для интегрированного представления информации, оформленный по алгоритму:

- выбор темы, определение цели и задач экскурсии;
 - изучение объектов, сканирование фотографий, составление маршрута на основе видеоряда, определение техники ведения и подготовка текста (комментария) экскурсии;
 - проведение (показ) виртуальной экскурсии.

Технология развивающего обучения. «Промышленный туризм» – экскурсия на действующие предприятия (производства) для амплификации (обогащения) развития ребенка по сферам трудовой деятельности региона.

Данная программа реализуется в рамках образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений. Содержание может интегрировано вводиться на занятиях, в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной детской деятельности.

Программой предусмотрено использование рабочей тетради по ранней профориентации, представляющей собой структурированный сборник заданий, подготовленный специально для детей с 3 до 7 лет.

В результате освоения программы ребенок:

имеет представления:
— о профессиях Зауралья в разных сферах трудовой деятельности человека и их отличительных особенностях.

- ⁶ См. статью А.А. Баранова «Социальная политика в период становления антидемократии — (оконч.)

- о жизни и деятельности людей Зауралья, событиях, праздниках трудовых сфер;
- объектах (предметах) окружающей действительности как трудовой деятельности человека;

умеет:

- применять в игровой деятельности элементарный жизненный опыт, взаимодействовать со специалистами различных сфер;
- ориентироваться в окружающей действительности, используя приобретенные представления о различных профессиональных сферах деятельности человека;
- проявлять интерес и посильное участие в трудовой деятельности, событиях, праздниках;
- эмоционально положительно относиться к трудовой деятельности взрослых, труду в целом.

1. СОДЕРЖАНИЕ.
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ПО БЛОКАМ-СФЕРАМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Блок-сфера «Медицина»

Возрастная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Профессии	Врач	Медсестра	Фармацевт	Врачи-специалисты (окулист, хирург-травматолог, отоларинголог)
Задачи	Формировать элементарные представления о медицинских профессиях (врач). Развивать умение определять профессию врача по спецодежде, инструментам, действиям	Формировать представления о медицинских профессиях (медсестра). Развивать умение различать деятельность медсестры и врача по инструментам	Формировать и расширять представления о медицинских профессиях (фармацевт). Развивать умение определять деятельность медсестры, врача и фармацевта по инструментам	Систематизировать представления о медицинских профессиях узких специалистов (окулист, хирург, отоларинголог). Развивать умение определять профессию узких специалистов по деятельности и инструментам
	Воспитывать уважительное отношение к медицинским профессиям: врача, медсестры, фармацевта, врачей узких специальностей, гордость за выдающихся врачей Зауралья (хирург-травматолог Г.А. Илизаров, гастроэнтеролог Я.Д. Витебский)			
Формирование представлений	<p align="center">Действия</p> Врач осматривает пациента, назначает лечение, заполняет карты Медсестра помогает врачу, выполняет процедуры (ставит укол, накладывает повязку, выписывает рецепт)			
	<p align="center">Орудия труда</p> Фонендоскоп, шпатель, термометр, прибор для измерения давления Термометр, шприц, пинцет, бинт, вата, перчатки, растворы для наружного применения			

Возрастная группа	Спецодежда					
	Медицинский костюм, маска, перчатки					
Умения	Осматривает, лечит	Выполняет процедуры (ставит укол, накладывает повязку, выписывает рецепт)	Изготавливает лекарства и продает	Хирург-травматолог оперирует, накладывает гипс, ставит аппарат Илизарова. Окулист проверяет зрение, подбирает очки, лечит глаза. Отоларинголог лечит горло, нос, проверяет слух		
	«У меня заболел друг»	«Кто поставит прививку?»	«Кто приготовит лекарства для бабушки?»	«Кто из специалистов проведет медицинский осмотр детей перед школой»		
Формирование представлений	<p align="center">Кейс (фотокейс)</p> «Врач» «Медсестра» «Фармацевт» «Окулист», «Хирург-травматолог», «Отоларинголог»					
	«Расскажи о профессии врача»	«Расскажи о профессии медсестры»	«Расскажи о медицинских профессиях»			
Формы и технологии	<p align="center">Мнемотехнология (mnemonic table)</p> «Доктор Айболит», 1985 г Стихотворение «Врач» И. Зуенкова					
	<p align="center">ИКТ (просмотр мультифильмов)</p> «Про бегемота, который боялся прививки», советский рисованный мультфильм, 1966 г. Пластилиновый мультфильм «Зеленая аптека. Как лечили петушка» по стихотворению П. Синявского					
Упражнения	<p align="center">ИКТ (виртуальная экскурсия)</p> «На приеме у врача» «На прививку к медсестре» «В аптеку за лекарством» «На медицинскую комиссию в поликлинику»					
	<p align="center">Технология лэпбукинга</p> «Врач» – – –					
Формы и технологии	<p align="center">Социо-игровая технология (квест)</p> – – – –					

Технологии	Работа музыкального руководителя (восприятие музыки) Песня «Поликлиника», муз. С.С. Коренблита, сл. М.И. Тумановой Песня «Мама заболела», муз. А. Комарова, сл. Т. Рядниковой «Болезнь куклы», П.И. Чайковский Песня «Буду доктором, звоните!», муз. А. Комарова, сл. В. Капустиной			
	Систематизация представлений о профессиях (рабочая тетрадь) Раздел «Профессия врача» (задания 1-5) Раздел «Профессия медсестры» (задания 1-5) Раздел «Профессия фармацевта» (задания 1-2) Раздел «Профессия хирурга-травматолога, окулиста, отоларинголога» (задания 1-5)			
Сетевое взаимодействие				Промышленный туризм (экскурсии) Аптека «Здоровье»
				Региональный центр ортопедии и травматологии имени Г.А. Илизарова (вместе с родителями)
Центр развития				Игровой центр «Кем быть». Сюжетно-ролевые игры «Больница» «Поликлиника (процедурный кабинет)» «Аптека», «Поликлиника» «Поликлиника (мобильные кабинеты специалистов)»
				Дидактические игры «Найди лишнее», «Лото профессий», «Кто здесь был и что забыл» «Что лишнее», «Найди отличия», «Назови профессию», «Лабиринты здоровья» «Что лишнее», «Хорошо-плохо» (ТРИЗ), «Вредно-полезно», «Все, что мне необходимо», «Где спрятались витамины?», «Почему заболели ребята?» «Назови инструменты врача», «Угадай врача по действию», «Мое тело»
				Чтение художественной литературы К. Чуковский «Доктор Айболит» Сказка о здоровье «Меня зовут Витаминка» С. Михалков «Прививка» Э. Успенский «Играли в больницу» П. Синявский «Зеленая аптека», «Сказка про лекарственные растения» А. Чехов «В аптеке» Чтение главы «У врача» из книги «Правила поведения для воспитанных детей»
Взаимодействие с семьей				Детско-родительский проект «Доктор Айболит», 1985 г; Стихотворение «Врач» И. Зускова «Про бегемота, который боялся прививок», советский рисованый мультфильм, 1966 г. «Зачем нужна аптека?» «Какие врачи прославили Зауралье?»
				Электронная медиатека «В аптеку за лекарством» «На медицинскую комиссию в поликлинику»

1.2. Блок-сфера «Наука и образование»

Возрастная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Профессии	Воспитатель	Учитель	Программист	Ученый
Задачи	Формировать элементарное представление о профессии воспитателя. Развивать умение определять по действию профессию воспитателя	Формировать представление о профессии учителя. Развивать умение определять по действию профессию учителя	Формировать и расширять представление о профессии программиста. Развивать умение определять по инструментам трудовую деятельность программиста	Формировать и систематизировать представления о профессиях сферы образования: учений. Развивать умение определять по действию профессию ученого
	Воспитывать уважительное отношение к профессиям в сфере образования и науки, гордость за выдающихся педагогов Зауралья (Д. Сазонов)			
Формирование представлений	Воспитатель играет, учит, успокаивает, танцует, читает, гуляет	Учитель рассказывает, учит, воспитывает, проверяет тетради, ставит оценки, задает домашнее задание	Программист создает компьютерные программы, игры	Ученый изобретает, создает что-то новое
	Действия Книги, игрушки, didактические игры, настольные игры			
	Интерактивная доска, указка, мел, журнал, книги, тетради	Компьютер, компьютерные игры	Ручка, планшет, компьютер, научная литература	
	Орудия труда Книги, игрушки, didактические игры, настольные игры			
Умения	В игровой деятельности ребенок имитирует действия с игрушками Кормит, одевает, укладывает спать	Ставит оценки, задает задание, проверяет тетради, пишет на доске мелом	Играет за компьютером, придумывает компьютерные игры	Играет за компьютером
	Спецодежда Технология проблемного обучения с использованием игрушки и видеопрезентации			
Формы и технологии	«Кто меня встретит в детском саду?»	«Кто учит в школе?»	«Кто создает компьютерные игры?»	«Кто такой ученый?»

Кейс (фотокейс)			
«Воспитатель»	«Учитель»	«Программист»	«Ученый»
Мнемотехнология (мнемотаблица)			
ИКТ (просмотр мультфильмов)			
«Осторожно, обезьянки!», Союзмультфильм, 1984 г.	«Как верблюжонок и ослик в школу ходили», Союзмультфильм, 1975 г. «Козленок, который считал до 10», Союзмультфильм, 1968 г.		«Профессор Почемучкин», познавательный мультфильм, 2013 г.
ИКТ (виртуальная экскурсия)			
Школа			КГУ
Технология лэпбукинга			
«Угадай профессию»	«Кто здесь работает?»	«Все профессии важны...»	«Все профессии нужны»
Социо-игровая технология (квест)			
Работа музыкального руководителя (восприятие музыки)			
«Моя мама – воспитатель в детском саду», муз. А. Комарова, сл. Т. Рядчиковой	Песня «Учитель», Ю. Началова		
Систематизация представлений о профессиях (рабочая тетрадь)			
Раздел «Воспитатель»	Раздел «Учитель»	Раздел «Программист»	Раздел «Ученый»
Детский сад	На открытый урок в школу	Промышленный туризм (экскурсии)	
		Проектный институт «Кургангражданпроект»	Курганский государственный педагогический университет
Игровой центр «Кем быть». Сюжетно-ролевые игры			
«Детский сад»	«Школа»	«Программист»	«Ученый»
Дидактические игры			
«Лото – профессии», «Лишний предмет»	«Веселый счет», «Четвертый лишний», «Собери портфель»	«Исправь ошибку»	«Узнай профессию», «Рассказ по картинкам»

12

Чтение художественной литературы			
Книги	Сказка про воспитателя детского сада «Чудесное возвращение» Ирина Ревю Стихи про воспитателя Е. Баранов «Воспитатели»	М. Зощенко «Филиппок» «Учитель Так-так, и его разноцветная школа»	Н. Носов «Фантазеры» В. Драгунский «Дениска размечтался»
Детско-родительский проект			
		«Кто такие программисты?»	«Кто такой Д. Сазонов?»
Электронная медиатека			
Взаимодействие с семьей	«Уроки хорошего поведения», развивающие мультифильмы Собаки, мультфильм № 1	Я. Акимов В. Драгунский «Смешные рассказы о школе» Л. Фадеев «Мы теперь ученики» Л. Толстой «Детям»	Виртуальная экскурсия по Проектному институту «Курганджранпроект» Виртуальная экскурсия по Курганскому государственному педагогическому университету
Профессии	Представление о профессии «шофер»	Представление о профессии «шофер»	Представление о профессии «шофер»
изучение профессий	Представление о профессии «шофер»	Представление о профессии «шофер»	Представление о профессии «шофер»
Профессия	важность	Состав	Состав
изучение профессий	изучение профессий	Состав	Состав

1.3. Блок-сфера «Тяжелая промышленность»

Возрастная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа		
Профессии	Водитель	Слесарь	Инженер-конструктор			
Задачи	Формировать элементарное представление о профессии водителя. Развивать умение определять профессию по действиям	Формировать представление о профессии слесаря. Развивать умение определять профессию слесаря по действиям и инструментам	Формировать представление о профессии инженера-конструктора. Развивать умение определять профессию инженера-конструктора по действиям и инструментам	Систематизировать представления о профессии инженера-конструктора. Развивать умение определять инженера-конструктора по действиям и инструментам		
Действия						
Формирование представлений	Водитель водит машину, моет, ремонтирует, перевозит пассажиров, грузы	Слесарь осматривает технику, проверяет исправность деталей, выбирает инструменты для ремонта, ремонтирует	Инженер-конструктор создает проект, выполняет чертеж будущей продукции			
Орудия труда						
Умения	Автомобиль, насос, ключи, трос	Слесарный станок, набор инструментов	Компьютер, измерительные приборы, чертежный планшет			
Спецодежда						
	Рабочая куртка, комбинезон со светоотражающими элементами	Куртка, полукомбинезон, каска, рабочий халат				
В игровой деятельности ребенок имитирует действия с игрушками						
	Водит машину, моет, ремонтирует	Осматривает технику, проверяет исправность деталей, выбирает инструменты для ремонта, ремонтирует	Проектирует, чертит, высчитывает размеры деталей будущей машины, создает проекты мостов, машин			

14

Возрастная группа	Технология проблемного обучения с использованием игрушки и видеопрезентации			
Профессии	«Мы отправились на экскурсию. Кто нас повезет?»	«Сломался автобус. Кто его будет ремонтировать?»	«Кто делает военную технику?»	«После наводнения сломался мост. Кто создаст новый мост?»
Кейс (фотокейс)				
Задачи	«Водитель»	«Слесарь»	«Инженер-конструктор»	
Мнемотехнология (мнемотаблица)				
Создание дидактического материала	—	—	—	—
ИКТ (просмотр мультфильмов)				
Формы и технологии	«Доктор Машинкина» «Незнайка за рулем», Экран, 1972 г. «Сказки о машинах», 1975 г.	«Малыш Панда – слесарь», «Малыш Панда знакомится с профессиями», 2016 г. «Незнайка на Луне», 1997 г.	«Маленький инженер Рости», «Маша и медведь. Маша – инженер»	«Незнайка на Луне», 1997 г.
ИКТ (виртуальная экскурсия)				
Формирование представлений	ООО «Курганский автобусный завод» (КАВЗ)	ООО «Курганский автобусный завод» (КАВЗ)	«Курганский машиностроительный завод»	«Стальмост им. Н.В. Парышева»
Технология лэнбукинга				
Умения	«Угадай профессию»	«Узнай по оборудованию»	«Профессия – инженер»	«Кто здесь работает?»
Социо-игровая технология (квест)				
Сетевое взаимодействие	«Помоги светофорчику»	«Автослесарь»	«Машины будущего»	«Путешествие на мост»
Работа музыкального руководителя (восприятие музыки)				
	«Машина», авт. Т. Попотенко «Самосвал», муз. Т. Чудова, сл. Г. Ладонникова	Песня «Дело было в Каролине», сл. Г. Бойко	«Веселые путешественники», сл. С. Михалкова, муз. М. Старокадомского	
Систематизация представлений о профессиях (рабочая тетрадь)				
	Раздел «Шофер»	Раздел «Слесарь»	Раздел «Инженер-конструктор»	
Промышленный туризм (экскурсии)				
			Музей Курганского машиностроительного завода	«Стальмост им. Н.В. Парышева» (конструкторское бюро) Мост через реку Тобол

15

Возрастная группа развития ребенка	Игровой центр «Кем быть». Сюжетно-ролевые игры					
	«Водитель транспорта»	«Автосервис»	«Конструкторское бюро»	Dидактические игры		
«Кому что нужно для работы?», «Автошкола», «Веселый светофор», «Угадай транспорт», «Собери знак»		«Найди лишнее», «Лotto – профессии», «Найди и расскажи», «Кому что нужно для работы»	«Кто что делает?», «Исправь ошибку», «Что лишнее?», «Кто на фото», «Найди и расскажи»			
Центр развития		Чтение художественной литературы				
И. Солнышко «Погнали в водителей» О.Т. Корнеева «Стихи про машины малышам» Н. Извекова «Как веселые человечки учили дорожную азбуку» Б. Житков «Шофер»		B. Житков «Что я видел» (главы из произведения) B. Сутеев «Разные колеса»	И. Солнышко «Папины профессии» С. Михалков «Если свет зажегся» E.A. Алябьева «Ребенок в мире взрослых» A. Богданов «Знакомые профессии»			
Формирование личности		Детско-родительский проект				
Взаимодействие с семьей		«Где и как изготавливают машину «Курганец»?» Электронная медиатека				
Мультфильмы «Незнайка за рулем», Экран, 1972 г. «Сказки о машинах», 1975 г.		Виртуальная экскурсия по ООО «Курганский автобусный завод» (КАВЗ)	Виртуальная экскурсия по «Курганскому машиностроительному заводу»	Виртуальная экскурсия по «Стальмосту им. Н.В. Пaryшева» (конструкторское бюро), на мост через реку Тобол		
Участие						

16

1.4. Блок-сфера «Легкая промышленность»

Возрастная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Профессии	Швея	Обувщик	Закройщик	Модельер
Задачи	Формировать элементарное представление о профессии швеи. Развивать умение определять профессию швеи по трудовым действиям	Формировать представление о профессии обувщика. Развивать умение определять профессию обувщика по трудовым действиям, инструментам	Формировать представление о профессии закройщика. Развивать умение определять профессию закройщика по инструментам	Расширять представления о швейном производстве через знакомство с профессией модельера. Развивать умение определять профессию модельера по инструментам
	Воспитывать уважительное отношение к профессиям швеи, обувщика, закройщика, модельера и гордость за зарубежное швейное производство (фабрика «Юнона»)			
Формирование представлений	Действия Швея шьет одежду	Обувщик шьет и ремонтирует обувь	Закройщик снимает мерки, раскраивает одежду	Модельер рисует эскизы одежды
	Швейная машина, ножницы, игла, нитки, сантиметровая лента	Колодки для обуви, шило, производственная швейная машина, кожа, нитки, мел, сапожный нож	Сантиметровая лента, мел, ножницы, лекало	Карандаш, бумага, компьютер
Умения	Спецодежда В игровой деятельности ребенок имитирует действия с игрушками			
	«Шьет» на игрушечной швейной машине	«Ремонтирует» обувь с помощью игрушечного молотка	Снимает мерки, обводит выкройку мелом, вырезает детали изделия	Придумывает, рисует кукольную одежду
Формы и технологии	Технология проблемного обучения с использованием игрушки и видеопрезентации «Кто шьет одежду?»	«Кто изготавливает обувь?»	«Кто использует лекало для изготовления одежды?»	«Кто создает эскизы для платьев и костюмов?»
	—	«Обувщику»	«Закройщику»	«Модельер»

17

Мнемотехнология (мнемотаблица)			
«Швея»		ИКТ (просмотр мультфильмов)	
«Сказка про Белочку-умелочку», Союзмультифильм	«Кот в сапогах», Союзмультифильм, 1968 г.	«Золушка», Союзмультифильм, 1979 г.	«Голый король», Союзмультифильм, 1990 г.
ИКТ (виртуальная экскурсия)			
Технология лизбукинга			
«Швейная мастерская»	«Обувная мастерская»	«Закройщик»	«Кто придумывает одежду?»
Социо-игровая технология (квест)			
«В поисках швейной шкатулки»	По мотивам сказки «Кот в сапогах»	«Поиск в Доме моды»	
Работа музыкального руководителя (восприятие музыки)			
«Портниха», муз. И. Пономаревой, сл. Г. Борлевской	«Песня про сапожника», муз. Д. Тухманова Музыкальная игра «Сапожник» (польская народная мелодия)	«Портниха», муз. Т. Чудова, сл. С. Красикова	Группа «Непоседы», песня «Маленькая модница», муз. Ю. Кудинова, сл. Е. Щепельева
Систематизация представлений о профессиях (рабочая тетрадь)			
Раздел «Профессия швеи»	Раздел «Профессия обувщика»	Раздел «Профессия закройщика»	Раздел «Профессия модельера»
Промышленный туризм (экскурсии)			
Ателье «Золушка»		Швейная фабрика «Юнона»	
Игровой центр «Кем быть». Сюжетно-ролевые игры			
«Швейная мастерская»	«Обувная мастерская» «Каблучок»	«Ателье «Золушка»	«Дом моделей»
Дидактические игры			
«Что нужно швею», «Угадай на ощупь», «Подбери Маше наряд на День рождения»	«Найди лишнее», «Кому что нужно для работы», «Кто здесь был и что забыл?»	«Угадай на ощупь», «Подбери платье для Золушки» (трафареты), «Кто что делает?», «Исправь ошибку»	«Найди лишнее», «Подбери платье для куклы», «Узнай ткань на ощупь», «Ателье для кукол», «Собери выкройки»

18

Чтение художественной литературы			
Л. Куликов «Белочка-Умелочка» Т. Шорыгина «Швея» С. Васильева «Портной» О. Иванова «Еж-портняжка»	Ш. Перро «Кот в сапогах» М. Жаманбалинов «Вы мастер – золотые руки»	Ш. Перро «Золушка» И. Карпова «Портной» Г.Х. Андерсен «Новый наряд для короля» К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла» Б. Заходер «Портниха» Братья Гримм «Храбрый портняжка»	Т. Шорыгина «Новое платье» И. Солнышко «Мамины профессии» Г. Кругляков «Мода» Сеил Барабаев «Мастерица»
Детско-родительский проект			
«Как использовать бросовый материал для создания костюма?»			
Электронная медиатека			
Л. Куликов «Белочка-Умелочка» О. Иванова «Еж-портняжка»	Ш. Перро «Кот в сапогах» М. Жаманбалинов «Вы мастер – золотые руки»	Ш. Перро «Золушка» Братья Гримм «Храбрый портняжка»	Т. Шорыгина «Новое платье» И. Солнышко «Мамины профессии» Г. Кругляков «Мода»

1.5. Блок-сфера «Пищевая промышленность»

Возрастная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Профессии	Повар	Пекарь	Кондитер	Технолог
Задачи	Формировать элементарное представление о профессии повара. Развивать умение определять профессию повара по инструментам Воспитывать уважение к профессиям сферы питания, бережное отношение к продуктам труда	Формировать представление о профессии пекаря. Развивать умение определять профессию пекаря по инструментам	Формировать представление о профессии кондитера. Развивать умение определять профессию кондитера по инструментам	Формировать представление о профессии технолога. Развивать умение определять профессию технолога по действиям
Формирование представлений	Действия Повар режет овощи, мясо, печет пирог, варит: суп, кашу, компот	Пекарь замешивает тесто, раскладывает в формы готовое тесто по весу, следит за внешним видом, вкусовыми качествами, запахом, процессом выпечки	Кондитер изготавливает, выпекает торты, печенье, вафли, мармелад, пирожное, украшает	Технолог контролирует качество сырья, придумывает рецепты, следит за технологией изготовления кондитерских изделий
Умения	Орудия труда Плита, кастрюля, противень, разделочная доска, посуда	Духовой шкаф, тестомесильная машина, формы для выпечки, часы, печь, нож	Духовой шкаф, формы для выпечки, миксер, кондитерский шприц, мешок, специальные ножи	Компьютер, компьютерные программы, технологические карты
Формы и технологии	Спецодежда Колпак, фартук, халат, перчатки			
	В игровой деятельности ребенок имитирует действия с игрушками			
	Готовит суп, кашу, компот	Замешивает тесто, раскладывает по формам, ставит в духовой шкаф	Замешивает тесто для сладкой выпечки, раскладывает тесто, украшает кондитерские изделия	Следит за процессом приготовления пищи по технологическим картам
	Технология проблемного обучения с использованием игрушки и видеопрезентации			
	«В детском саду «вкусно пахнет»	«Где пекут баранки»	«Торт для Антошки»	Технологический процесс изготовления конфет. «Кто придумал конфеты?»

20

Возрастная группа	Кейс (фотокейс)																								
	Младшая группа	«Пекарь»	«Кондитер»	«Кто придумал конфеты?»																					
Мнемотехнология (mnemonic таблица)																									
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">«Повар»</td><td colspan="4" rowspan="3" style="text-align: center;">—</td></tr> </table>					«Повар»	—																			
«Повар»	—																								
ИКТ (просмотр мультфильмов)																									
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">«Рататуй», США, 2007 г.</td><td style="width: 25%;">«Пекарь и трубочист», Союзмультифильм, 2014 г.</td><td style="width: 25%;">«Сладкая сказка», Союзмультифильм, 1970 г.</td><td colspan="2" rowspan="6" style="text-align: center;">«Приключения желтого чемоданчика», 1970 г.</td></tr> </table>					«Рататуй», США, 2007 г.	«Пекарь и трубочист», Союзмультифильм, 2014 г.	«Сладкая сказка», Союзмультифильм, 1970 г.	«Приключения желтого чемоданчика», 1970 г.																	
«Рататуй», США, 2007 г.	«Пекарь и трубочист», Союзмультифильм, 2014 г.	«Сладкая сказка», Союзмультифильм, 1970 г.	«Приключения желтого чемоданчика», 1970 г.																						
ИКТ (виртуальная экскурсия)																									
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">Хлебокомбинат № 1</td><td colspan="4" rowspan="3" style="text-align: center;">—</td></tr> </table>					Хлебокомбинат № 1	—																			
Хлебокомбинат № 1	—																								
Технология лэббукинга																									
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">«Угадай профессию»</td><td style="width: 25%;">«Вот он, хлебушек душистый»</td><td style="width: 25%;">«Самый сладкий мастер»</td><td colspan="2" rowspan="6" style="text-align: center;">«Все профессии нужны, все профессии важны»</td></tr> </table>					«Угадай профессию»	«Вот он, хлебушек душистый»	«Самый сладкий мастер»	«Все профессии нужны, все профессии важны»																	
«Угадай профессию»	«Вот он, хлебушек душистый»	«Самый сладкий мастер»	«Все профессии нужны, все профессии важны»																						
Социо-игровая технология (квест)																									
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">«Быть я поваром хочу!»</td><td colspan="4" rowspan="3" style="text-align: center;">«Подготовка к празднику»</td></tr> </table>					«Быть я поваром хочу!»	«Подготовка к празднику»																			
«Быть я поваром хочу!»	«Подготовка к празднику»																								
Работа музыкального руководителя (восприятие музыки)																									
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">«Песенка веселой поварихи», муз. В. Живова, стихи И. Лагерсева</td><td style="width: 25%;">«Вкусный пирог», муз. С. Коренблита, стихи Д. Хармса</td><td style="width: 25%;">Песня «Замечательный пирог», «Песенка поваров», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной</td><td colspan="2" rowspan="3" style="text-align: center;">«Повар», муз. А. Самонова, сл. А. Расцветникова</td></tr> </table>					«Песенка веселой поварихи», муз. В. Живова, стихи И. Лагерсева	«Вкусный пирог», муз. С. Коренблита, стихи Д. Хармса	Песня «Замечательный пирог», «Песенка поваров», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	«Повар», муз. А. Самонова, сл. А. Расцветникова																	
«Песенка веселой поварихи», муз. В. Живова, стихи И. Лагерсева	«Вкусный пирог», муз. С. Коренблита, стихи Д. Хармса	Песня «Замечательный пирог», «Песенка поваров», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	«Повар», муз. А. Самонова, сл. А. Расцветникова																						
Систематизация представлений о профессиях (рабочая тетрадь)																									
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">Раздел «Повар»</td><td style="width: 25%;">Раздел «Пекарь»</td><td style="width: 25%;">Раздел «Кондитер»</td><td colspan="2" rowspan="5" style="text-align: center;">Раздел «Технолог»</td></tr> </table>					Раздел «Повар»	Раздел «Пекарь»	Раздел «Кондитер»	Раздел «Технолог»																	
Раздел «Повар»	Раздел «Пекарь»	Раздел «Кондитер»	Раздел «Технолог»																						
Сетевое взаимодействие																									
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Пищеблок детского сада</td><td colspan="3" rowspan="2" style="text-align: center;">Промышленный туризм (экскурсии) Кондитерская «Буше»</td></tr> </table>					Пищеблок детского сада		Промышленный туризм (экскурсии) Кондитерская «Буше»																		
Пищеблок детского сада		Промышленный туризм (экскурсии) Кондитерская «Буше»																							
Центр развития																									
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Игровой центр «Кем быть». Сюжетно-ролевые игры</td><td colspan="3"></td></tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">«Повар»</td><td style="text-align: center;">«Хлебопекарня»</td><td style="text-align: center;">«Кондитерская «Тортиковая»</td><td style="text-align: center;">«Лаборатория продуктов»</td></tr> <tr> <td colspan="5" style="text-align: center;">Дидактические игры</td></tr> <tr> <td colspan="5"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">«Кому что надо», «Сварим обед», «Кто назовет больше действий?»</td><td style="width: 25%;">«Найди лишнее», «Кому что нужно для работы», «Хлебное дерево»</td><td style="width: 25%;">«Кто что делает», «Здоровая пища», «Опиши и угадай»</td><td colspan="2" style="text-align: center;">«Для человека какой профессии это нужно», «Кто на фото?»</td></tr> </table> </td></tr> </table>	Игровой центр «Кем быть». Сюжетно-ролевые игры					«Повар»		«Хлебопекарня»	«Кондитерская «Тортиковая»	«Лаборатория продуктов»	Дидактические игры					<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">«Кому что надо», «Сварим обед», «Кто назовет больше действий?»</td><td style="width: 25%;">«Найди лишнее», «Кому что нужно для работы», «Хлебное дерево»</td><td style="width: 25%;">«Кто что делает», «Здоровая пища», «Опиши и угадай»</td><td colspan="2" style="text-align: center;">«Для человека какой профессии это нужно», «Кто на фото?»</td></tr> </table>					«Кому что надо», «Сварим обед», «Кто назовет больше действий?»	«Найди лишнее», «Кому что нужно для работы», «Хлебное дерево»	«Кто что делает», «Здоровая пища», «Опиши и угадай»	«Для человека какой профессии это нужно», «Кто на фото?»	
Игровой центр «Кем быть». Сюжетно-ролевые игры																									
«Повар»		«Хлебопекарня»	«Кондитерская «Тортиковая»	«Лаборатория продуктов»																					
Дидактические игры																									
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">«Кому что надо», «Сварим обед», «Кто назовет больше действий?»</td><td style="width: 25%;">«Найди лишнее», «Кому что нужно для работы», «Хлебное дерево»</td><td style="width: 25%;">«Кто что делает», «Здоровая пища», «Опиши и угадай»</td><td colspan="2" style="text-align: center;">«Для человека какой профессии это нужно», «Кто на фото?»</td></tr> </table>					«Кому что надо», «Сварим обед», «Кто назовет больше действий?»	«Найди лишнее», «Кому что нужно для работы», «Хлебное дерево»	«Кто что делает», «Здоровая пища», «Опиши и угадай»	«Для человека какой профессии это нужно», «Кто на фото?»																	
«Кому что надо», «Сварим обед», «Кто назовет больше действий?»	«Найди лишнее», «Кому что нужно для работы», «Хлебное дерево»	«Кто что делает», «Здоровая пища», «Опиши и угадай»	«Для человека какой профессии это нужно», «Кто на фото?»																						

21

Взаимодействие с семьем	Чтение художественной литературы						
	A. Толстой «Три медведя» А. Дьяченко «Молочная сказка» Братья Гримм «Горшочек каши» О. Григорьев «Повар» С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала», «Я вареники люблю» С. Миллиган (пер. Г. Кружкова) «Обжорка»	M.М. Пришвин «Лисичкин хлеб» Е. Благинина Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный», «Легкий хлеб» Загадки о хлебе, поле, комбайне, зерне	Джанни Родари «Чем пахнут ремесла» Б. Заходер «Вот так мастера» Кира Кононович «Рецепт на завтрак» В. Орлов «Почему исчез обед» Н. Найденова «Гости»	В. Катаев «Цветик-семицветик» В. Маяковский «Кем быть?» И. Солнышко «Мамины и папины профессии» Г. Шалаева «Правила поведения и этикет за столом»			
	Детско-родительский проект						
	«Как появилась булочка?»	«История Хлебокомбината № 1»					
Электронная медиатека							
Виртуальная экскурсия по Хлебокомбинату № 1							

1.6. Блок-сфера «Не пищевая промышленность. Профессии социальной сферы»

Возрастная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Профессии	Парикмахер	Продавец	Почтальон	Библиотекарь
Задачи	Формировать элементарное представление о профессии парикмахера.	Расширять представления о разновидностях профессии продавца.	Расширять представления о деятельности работников почты: оператор почты, почтальон.	Формировать представление о профессии библиотекара.
Формирование представлений	Развивать умение определять профессию парикмахера по действиям и инструментам	Развивать умение определять профессию продавца по ассортименту товара	Развивать умение определять профессию работников почты по действиям	Развивать умение определять профессию библиотекара по действию
Формирование представлений	Воспитывать интерес к профессиям социальной сферы, гордость за писателей и поэтов Зауралья (Л. Куликов, В. Потанин)			
	Действия			
	Парикмахер стрижет волосы, укладывает волосы, делает прическу, окрашивает волосы	Продавцы различных товаров взвешивают, предлагают товар, выбивают товарный чек, дают сдачу	Почтальон разносит газеты, журналы, заказные письма, квитанции, извещения на получение посылок, бандеролей. Оператор почты принимает и выдает посылки, письма, бандероли, социальные выплаты	Библиотекарь заполняет формуляры, подбирает книги, выдает книги, проводит выставки книг, познавательные мероприятия для детей
Взаимодействие с семьем	Орудия труда			
	Расческа, ножницы, фен, плойка, средства гигиены: шампуни, бальзамы, лак для укладки	Весы, кассовый аппарат, деньги	Компьютер на почте, кассовый аппарат, сургучная печать, упаковочный материал	Формуляры, книги, ручка, журналы, газеты, проектор, компьютер
	Специодежда			
	Фартук, перчатки	Одежда в зависимости от направления товара	Униформа почты России: юбка, классическая белая блузка, пиджак, жилет синего цвета, брюки	Одежда в деловом стиле

	В игровой деятельности ребенок имитирует действия с игрушками			
Умения	«Стрижет», укладывает, «окрашивает» волосы	Взвешивает, предлагает товар, выбивает товарный чек, дает сдачу	Разносит газеты, журналы, заказные письма, квитанции, извещения на получение посылок, бандеролей. Упаковывает, взвешивает, выписывает квитанции, выдает деньги	Заполняет формуляры, подбирает и выдает книги, проводит выставки
Технология проблемного обучения с использованием игрушки и видеопрезентации				
	«Кто сделает прическу на праздник?»	«Кто поможет в магазине выбрать подарок для друга»	«Посылка для полярников»	«Где можно найти нужную книгу?»
			Кейс (фотокейс)	
		«Продавец»	«Почтальон»	«Библиотекарь»
Мнемотехнология (мнемотаблица)				
	«Парикмахер»			
ИКТ (просмотр мультильмов)				
Формы и технологии	«Почему у льва большая грива», 1976 г. «Маша и медведь. Красота – страшная сила», серия № 40	«Волшебный магазин», Союзмультфильм	«Каникулы в Простоквашино», Союзмультфильм, 1980 г.	«Гришкины книжки», 1978 г., на стихи С. Маршака «Наш друг Пиши-Читай», 1991 г.
	ИКТ (виртуальная экскурсия)			
	«Салон красоты»	«Супермаркет»	«Почты мира»	«Знаменитые библиотеки мира»
	Технология лэпбукинга			
	«Мастер прическою»	«Моя мама – продавец»	«Кто стучится в дверь ко мне с толстой сумкой на ремне...»	«Книжкин дом»
Социо-игровая технология (квест)				
			«Получи посылку»	«По страницам знакомых сказок»

	Работа музыкального руководителя (восприятие музыки)			
	«Отчего на голове не растут цветочки», муз. А. Баранова, сл. А. Ахундовой	Песня продавца овощей из мультильма «Чебуряшка», муз. В. Шайнского, сл. Э. Успенского	О. Ануфриев «Песня почтальона»	И. Тюкавин «Песня о библиотеке» «Книжкина колыбельная», музыка В. Живова, сл. Р. Мухи
Систематизация представлений о профессиях (рабочая тетрадь)				
	Раздел «Парикмахер»	Раздел «Продавец»	Раздел «Почтальон»	Раздел «Библиотекарь»
Сетевое взаимодействие			Промышленный туризм (экскурсии)	
			Почта России	Курганская областная библиотека имени А.К. Югова
Игровой центр «Кем быть». Сюжетно-ролевые игры				
	«Салон красоты»	«Гипермаркет»	«Почтовое отделение»	«Библиотека»
Дидактические игры				
Центр развития	«Подбери для парикмахера нужный инструмент», «Что лишнее?»	«Угадай профессию», «Разложи по полочкам»	«Найди лишнее», «Лото – профессии», «Кому что нужно для работы»	«Чай рассказ?», «Собери картинки»
	Чтение художественной литературы			
	С. Михалков «В парикмахерской», «Загадки о профессиях» Д. Суслин «Веселые рассказы для детей «Парикмахер»	В.И. Мирикова «Продавец» Б. Воронько «Сказка о необычных покупках» Стихотворение О. Емельяновой «Магазин игрушек»	С. Михалков «Почта» Т. Шорыгина «Беседы о профессиях» (методическое пособие)	С. Михалков «Дом книг», «Как бы жили мы без книг?» С. Маршак «Книжка про книжки»
Детско-родительский проект				
			«История почтовой марки»	«Известные поэты и писатели Зауралья»
Взаимодействие с семьей	Электронная медиатека			
	По стихотворению Эммы Мошковской, 1975 г. «Поход в парикмахерскую»	Э. Мошковская «Веселый магазин»	«Песенка почтальона», муз. А. Александрова, сл. В. Тулиновой	«Знаменитые библиотеки мира»

1.7. Блок-сфера «Строительство»

Возрастная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Профессии	Плотник	Штукатур-маляр	Крановщик	Архитектор
Задачи	Формировать элементарное представление о профессии плотника. Развивать умение определять профессию плотника по действиям и инструментам	Формировать представление о профессии штукатура-маляра. Развивать умение определять профессию штукатура-маляра по действиям	Формировать представление о профессии крановщика. Развивать умение определять профессию крановщика по инструментам	Расширять представления о строительных профессиях.
Воспитывать уважительное отношение к строительным профессиям и результатам их труда				
Формирование представлений	Плотник ремонтирует, пилит, забивает гвозди	Штукатур-маляр красит, штукатурит	Крановщик поднимает и перевозит строительные грузы	Архитектор придумывает, рисует схемы построек
	Пила, молоток, гвозди, станок деревообрабатывающий, измерительная рулетка	Шпатель, ведро, кисти, краска	Kран	Чертежная доска, ластик, карандаш, компьютер
	Комбинезон, куртка	Комбинезон, куртка, кепка, каска	Комбинезон, куртка, каска	Костюм в деловом стиле
Умения	Пилит, забивает гвозди, измеряет	Красит, штукатурит	Поднимает и перевозит строительные грузы	Придумывает, рисует схемы построек
	«Кто отремонтирует стульчик?»	«Почему дома серые?»	«Кто управляет краном?»	«Самый необычный дом»
	«Плотник»	«Штукатур-маляр»	«Крановщик»	«Архитектор»
Формы и технологии	«Кошкин дом», Союзмультифильм, 1958 г.	«Тяп, ляп, маляры», Союзмультифильм, 1984 г.	«Чебурашка идет в школу»	Н. Носов «Незнайка в Цветочном городе»
	ИКТ (просмотр мультфильмов)			
	ИКТ (виртуальная экскурсия)			

26

Задачи	«Песенка мышонка», Союзмультифильм, 1938 г.	режиссер Г. Бардин	«Дом, который построил Джек»
ИКТ (виртуальная экскурсия)			
Фильм «Кто строит дом?» (о строительных профессиях)			
Технология лэпбукинга			
«В мастерской у плотника»			
Социо-игровая технология (квест)			
Сетевое взаимодействие	«Веселый молоток», муз. Ф. Брукко, сл. В. Суслова	«Песенка маляра», муз. И. Габели, сл. И. Лещкович	«Строитель», муз. Е. Тиличеевой, сл. Веклигоповой
	Систематизация представлений о профессиях (рабочая тетрадь)		
	Раздел «Плотник»	Раздел «Штукатур-маляр»	Раздел «Крановщик»
Центр развития	Раздел «Архитектор»		
	Промышленный туризм (экскурсии)		
	Курганский проектный институт		
Взаимодействие с семьей	Игровой центр «Кем быть». Сюжетно-ролевые игры		
	«Мастерская»	«Город мастеров»	«Строительный двор»
	«Конструкторское бюро»		
Взаимодействие с бабушками и дедушками	Дидактические игры		
	«Подбери для плотника нужный инструмент», «Что лишнее», ТРИЗ «Хорошо-плохо»	«Веселая палитра», «Что лишнее?»	«Найди лишнее», «Лото профессии», «Кому что нужно для работы?»
	«Разные дома», «Лото профессии», «Кому что нужно для работы?»		
Взаимодействие с бабушками и дедушками	Чтение художественной литературы		
	«Теремок» (РНС) В. Сутеев «Разные колеса» Б. Заходер «Строители»	М. Пожаров «Маляры»	О. Перепелкин «Крановщик»
	О. Емельянова «Архитектор строит дом» С. Баруздин «Кто построил этот дом?»		
Взаимодействие с семьей	Детско-родительский проект		
	«Как получаются деревянные игрушки?»	-	-
	«Из чего был построен старый Курган?»		
Взаимодействие с бабушками и дедушками	Кошкин дом», Союзмультифильм, 1958 г.	«Строителям спасибо», муз. М. Парцхаладзе, сл. В. Татаринова	Фильм «Кто строит дом?» (о строительных профессиях)
	«Песенка мышонка», Союзмультифильм, 1938 г.		

27

1.8. Блок-сфера «Сельское хозяйство»

Возрастная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Профессии	Садовник	Оператор по уходу за животными (доярка, ветеринар)	Механизатор (комбайнер и тракторист)	Агроном-селекционер
Задачи	Формировать элементарное представление о профессии садовника.	Формировать представления о профессиях доярки, ветеринара.	Расширять представления о профессиях сельского хозяйства: механизатор (комбайнер, тракторист).	Систематизировать представления о профессиях сельского хозяйства.
	Развивать умение определять профессию садовника по действиям и по орудиям труда	Развивать умения определять профессии доярки и ветеринара по действиям	Развивать умение определять профессию механизатора по действиям и орудиям труда.	Закреплять умения определять профессии села по трудовым действиям и орудиям труда
Воспитывать уважение, интерес к профессиям сельского хозяйства, гордость за выдающихся людей труда (Т.С. Мальцев)				
Формирование представлений	Действия			
	Садовник готовит для посадки семена, грунт, высаживает, поливает, рыхлит, удобряет почву, убирает сорняки	Доярка доит, ухаживает за животными. Ветеринар осматривает животных, лечит	Механизатор пашет, сеет, убирает урожай	Агроном-селекционер отбирает качественные семена, создает новые сорта
	Лопаты, грабли, лейки, секатор, опрыскиватель	Доярка: доильный аппарат, фляги для молока. Ветеринар: фонендоскоп, градусник, шпатель, шприц	Сельскохозяйственные машины	Почвенный термометр, влагомер зерна, персональный навигатор, лупа, микроскоп, колбы
Умения	Орудия труда			
	Спецодежда			
	Рабочий комбинезон, сапоги			
В игровой деятельности ребенок имитирует действия с игрушками				
	Поливает, рыхлит, удобряет, садит	Ухаживает за животными. Осматривает животных, лечит, делает прививки	Управляет игрушечным комбайном, убирает с поля воображаемый урожай	Отбирает качественные семена, придумывает новые сорта (рисует, лепит, делает аппликацию)

28

Возрастная группа	Технология проблемного обучения с использованием игрушки и видеопрезентации						
Профессии	«Почему нельзя рвать цветы в парке?»	«Чем полезно молоко?», «Что случилось с собакой?»	«Откуда хлеб пришел?»	«Почему колоски разные?»			
Кейс (фотокейс)							
	«Садовник»	«Доярка», «Ветеринар»	«Механизатор»	«Агроном-селекционер»			
Мнемотехнология (мнемотаблица)							
Формы и технологии	ИКТ (просмотр мультфильмов)						
	«Антошка», Союзмультифильм, 1969 г.	«Приключения попугая Кеши в деревне», Союзмультифильм, 1987 г.	«Барбоскины», 173 серия «Великий агроном»	Документальный фильм о Т.С. Мальцеве			
	ИКТ (виртуальная экскурсия)						
	ЗАО «Глинки»						
Технология элпбукинга							
	«Мой сад-огород»	«Сельскохозяйственные профессии»					
Социо-игровая технология (квест)							
Сетевое взаимодействие	Работа музыкального руководителя (восприятие музыки)						
	«Веселый огород», муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского	Слушание песни «Кто пасется на лугу?» А. Пахмутовой	Песня «Загадки», муз. и сл. Д. Воскресенского	«Слава хлебу!», муз. Е. Туманян, сл. С. Погореловского			
	Систематизация представлений о профессиях (рабочая тетрадь)						
	Раздел «Садовник»	Раздел «Доярка»	Раздел «Механизатор»	Раздел «Агроном-селекционер»			
Промышленный туризм (экскурсии)							
	Курганский областной краеведческий музей (серия экспонатов о жизни и деятельности Т.С. Мальцева)						
Центр развития	Игровой центр «Кем быть». Сюжетно-ролевые игры						
	«Садовник»	«Скотный двор»	«Сельскохозяйственные работы»				
	Дидактические игры						
	«Подбери для садовника нужный инструмент»	ТРИЗ «Хорошо-плохо»	«Профессии», «Что лишнее»	«Найди лишнее», «Лото – профессии»			

	Чтение художественной литературы			
	«Репка» (РНС) «Пых», украинская народная сказка	А. Толстой «Коровушка» Ю. Черных «Крошечка-Хаврошечка» Б. Житков «Рассказы о животных»	А. Ивич «Как убирают урожай» (рассказы детям) К.Г Паустовский «Теплый хлеб»	Н. Верещагин «Золотой колосок» И. Рогалева «Хлеб всему голова»
	Детско-родительский проект			
	«Чем славится хлеб других национальностей, проживающих в Курганской области»			
Взаимодействие с семьей	Электронная медиатека			
	«Песня садовода», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой	«Доктор зверят», муз. В. Успенского, сл. И. Резниковой К. Ушинский «Бодливая корова» Л. Толстой «Корова» В. Инбер «Больница для зверей» Виртуальная экскурсия по ЗАО «Глинки»	Н. Пришвин «Лисичкин хлеб», «Как курочка хлеб испекла» А. Богдарин «Хлебный секрет»	Виртуальная экскурсия по Музею Т.С. Мальцева в селе Мальцево

1.9. Блок-сфера «Культура»

Возрастная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Профессии	Профессии театра (артист)	Профессии театра (костюмер, гример)	Профессии музея (экскурсовод)	Профессии филармонии (композитор, дирижер)
Задачи	Формировать элементарное представление о профессии артиста. Развивать умение определять профессию артиста по действиям и костюмам	Расширять представления о профессиях театра: костюмер, гример. Развивать умения определять профессии костюмера и гримера по действиям и орудиям труда	Формировать представление о профессии экскурсовода. Развивать умение определять профессию экскурсовода по действиям	Систематизировать представления о профессиях культуры (композитор, дирижер). Развивать умение определять профессию композитора по действиям
	Воспитывать интерес к профессиям театра через знакомство с Курганским кукольным театром «Гулливер»			
	Воспитывать интерес к профессиям культуры, знакомство с Курганским областным краеведческим музеем, Художественным музеем, Областной филармонией. Воспитывать гордость за выдающихся деятелей культуры Зауралья (Г. Травников, А. Фадеев, Г. Чебаков)			
	Действия			
Формирование представлений	Артист управляет куклами, озвучивает, играет роль	Костюмер шьет, следит за состоянием костюмов. Гример наносит грим, создает образ	Экскурсовод организует экскурсии, рассказывает об экспонатах	Композитор сочиняет музыку, записывает нотами. Музыкант-исполнитель исполняет произведения на инструменте или голосом. Дирижер руководит хором и оркестром
	Орудия труда			
	Куклы разного вида, ширмы, костюмы	Костюмер: швейная машина, утюг, ножницы, швейная фурнитура. Гример: парики, кисточки, косметика, клей, аксессуары для создания образа	Указка, компьютер, планшет, микрофон	Композитор: музыкальные инструменты, ноты. Музыкант-исполнитель: партитура, микрофон. Дирижер: палочка дирижера
	Спецодежда			
	Концертная одежда			

В игровой деятельности ребенок имитирует действия с игрушками				
Умения	Играет куклами	Костюмер: утюжит, стирает, подшивает костюмы. Гример: рисует на лице	Организует детей, рассказывает об экспонатах	Композитор: придумывает музыку, записывает нотами. Музыкант-исполнитель: исполняет на игрушечных инструментах произведения, поет. Директор: руководит детьми
Технология проблемного обучения с использованием игрушки и видеопрезентации				
Виды профессиональной деятельности	«Где живет кукла марионетка?»	«Для чего нужны музеи?»	«Что такое филармония?»	
	Кейс (фотоkeyc)			
	«Артист»	«Гример»	«Экскурсовод»	«Композитор»
Мнемотехнология (mnemonicablika)				
ИКТ (просмотр мультфильмов)				
Формы и технологии	«Театр кукол С.В. Образцова», Союзмультфильм, 1972 г.	«Заяц-портной», Союзмультфильм, 1937 г.	«Ну, погоди! В музее», Союзмультфильм, 1978 г.	«Необыкновенный концерт», Союзмультфильм
ИКТ (виртуальная экскурсия)				
	Курганский театр кукол «Гулливер»		«Я поведу тебя в музей»	«Курганская областная филармония»
Технология лэббукинга				
	«Профессии культуры»			
Социо-игровая технология (квест)				
	Работа музыкального руководителя (восприятие музыки)			
Профессии	«Артистка» Д. Кабалевского		«Директор», муз. и сл. С. Морозова	
Систематизация представлений о профессиях (рабочая тетрадь)				
видеосъемка	Раздел «Артист»	Раздел «Гример»	Раздел «Экскурсовод»	Раздел «Композитор»

32

Промышленный туризм (экскурсии)				
Сетевое взаимодействие	Курганский театр кукол «Гулливер»	Курганский областной краеведческий музей	Курганская областная филармония	
Игровой центр «Кем быть». Сюжетно-ролевые игры				
Центр развития	«Театр»	«Музей»	«Оркестр»	
Дидактические игры				
	Лото «Что возьмем в театр?», «Угадай сказку», «Театральные профессии»	«Четвертый лишний», «Запомни и повтори», «Угадай, на чем играем», «Назови композитора музыки», «Угадай мелодию»		
Чтение художественной литературы				
взаимодействие родителей	Т. Шорыгина «Артист», «Трудная роль» В. Берестов «В кукольном театре»	А. Барто «Я поведу тебя в музей»	Рассказ «Дирижерская палочка», интернет-ресурс	
Детско-родительский проект				
Взаимодействие с семьей	«Как оживает кукла?» (Курганский театр кукол «Гулливер»)	«Какие экспонаты бывают в музее?»	«Какие известные музыканты вышли из стен Курганской филармонии?»	
Электронная медиатека				
Формы и технологии	Д/И «Угадай сказку»	«Заяц-портной», Союзмультфильм, 1937 г.	«Кто поедет на выставку?», Союзмультфильм, 1964 г.	Рассказ «Дирижерская палочка», интернет-ресурс

Сетевое взаимодействие	П. Константинов «Музыкальные профессии»	А. Абрамова «Музыкальные профессии»	А. Абрамова «Музыкальные профессии»	А. Абрамова «Музыкальные профессии»
Профессии	П. Константинов «Музыкальные профессии»	А. Абрамова «Музыкальные профессии»	А. Абрамова «Музыкальные профессии»	А. Абрамова «Музыкальные профессии»
видеосъемка	С. Григорьев «Музыкальные профессии»	С. Григорьев «Музыкальные профессии»	С. Григорьев «Музыкальные профессии»	С. Григорьев «Музыкальные профессии»
	С. Григорьев «Музыкальные профессии»	С. Григорьев «Музыкальные профессии»	С. Григорьев «Музыкальные профессии»	С. Григорьев «Музыкальные профессии»

1.10. Блок-сфера «Армия и служба безопасности»

Младшая группа					Средняя группа					Старшая группа					Подготовительная группа				
Профессии		Полицейский			Пожарный			Сотрудник МЧС			Армия								
Задачи		Формировать элементарное представление о профессии полицейского.			Формировать представление о профессии пожарного.			Расширять представление о профессии сотрудников МЧС (служба спасателей).			Формировать представления об армейских профессиях: пограничник.								
Формирование представлений		Развивать умение определять профессию полицейского по действиям и одежде			Развивать умение определять профессию пожарного по действиям и орудиям труда			Развивать умения определять профессии по действиям и орудиям труда			Развивать умение определять профессию пограничника по действиям								
Воспитыватьуважительное отношение к профессиям службы безопасности и армии (Курганский институт ФСБ)																			
Действия		Полицейский следит за порядком на дороге, останавливает машины, проверяет документы, выписывает штрафы			Пожарный тушит огонь, спасает от огня			Спасатели разбирают завалы, достают из люков пострадавших, спасают утопающих, тушат пожары при катастрофах			Пограничник охраняет границы РФ на суше, на море, в воздухе, проверяет документы и багаж на КПП								
Орудия труда		Бронежилет, жезл, фонарик, радар, квантанции, радиация, наручники, полицейская машина			Пожарная машина, лестница, пожарные рукава, щит, огнетушитель, топор пожарный, ведро			Специализированная техника: вертолеты, вездеходы, лебедки, лестницы, специализированные костюмы			Оружие, оборудование для отслеживания противника								
Спецодежда		Фуражка, китель, брюки, рубашка серо-голубого цвета, галстук			Защитный шлем (каска), наплечник, подбородочный ремень, быстрозастегивающийся пояс (ремень), сапоги, кожаные перчатки (краги), боевая одежда (боевка) из трудно воспламеняющегося материала			Комбинезон, плащ-накидка понcho, брюки, кепка, фуражка, китель, рубашка, галстук, пилотка			Китель, брюки, берет, панама, пилотка с козырьком, камуфлированный комбинезон								

34

Умения	В игровой деятельности ребенок имитирует действия с игрушками			
	Следит за порядком на дороге, останавливает машины, проверяет документы, выписывает штрафы	Тушит огонь, спасает от огня	Разбирает завалы, достает пострадавших, спасает утопающих, тушит пожары при катастрофах	Охраняет границы РФ на суше, на море, в воздухе, проверяет документы и багаж на КПП
	Технология проблемного обучения с использованием игрушки и видеопрезентации			
	«Что делает Дядя Степа милиционер?»	«Кто потушит кошачий дом»	«Что это за звуки?»	«Как охраняются границы России?»
	Кейс (фотокейс)			
	«Пожарный»	«МЧС-спасатели»	«Пограничник»	
	Мнемотехнология (мнемотаблица)			
	«Полицейский»	ИКТ (просмотр мультфильмов)		
	«Дядя Степа милиционер»	«Пес Рекс. Рекс пожарник»	«Приключения Зины и Кеши в метрополитене»	Детский кинофильм «Внимание, черепаха!» «Пограничный пес Алый»
	ИКТ (виртуальная экскурсия)			
Формы и технологии	«Полицейские в городе Кургане»	«Пожарные на задании»	«Спасатели МЧС на льду»	«Пограничник на заставе»
	Технология лэпбукинга			
	«Есть такая профессия – Родину защищать»	«Пожарная безопасность», «Чтобы не было беды»	«МЧС-спасатели»	«Каждой профессии слава и честь», «23 февраля»
	Социо-игровая технология (квест)			
	«Шпионы»	«Юные пожарные»	«Школа безопасности»	«Патриоты»
	Работа музыкального руководителя (восприятие музыки)			
		«Песня пожарника», муз. Е. Птичкина, сл. М. Пляцковского	«Летчики-пилоты», муз. Г. Чебакова, сл. А. Фаткина	«Защитники Отечества», «Пограничник», «На границе», муз. В. Волкова, сл. Е. Карасевой «Бойцы идут», муз. В. Кикты, сл. В. Татаринова
	Систематизация представлений о профессиях (рабочая тетрадь)			
	Раздел «Полицейский»	Раздел «Пожарный»	Раздел «МЧС»	Раздел «Пограничник»

Сетевое взаимодействие	Промышленный туризм (экскурсии)			
			Музей истории пожарной охраны	Курганский пограничный институт ФСБ России
	Игровой центр «Кем быть». Сюжетно-ролевые игры			
	«Полицейский»	«Пожарная часть»	«Юный спасатель»	«Пограничники»
	Дидактические игры			
	«Узнай по описанию», «Кому что нужно для работы»	«Профессии», «Что лишнее», «Одень пожарного»	«Угадай профессию», «Кем я стану», «Найди ошибки», «Собери целое», «Я скажу, а ты продолжи», «Исправь ошибку»	«Лото – профессии», «Почини военную технику», «Кто за кем в строю», «Что делают солдаты»
	Чтение художественной литературы			
	С. Михалков «Дядя Степа» В. Маяковский «Кем быть» (стихи малышам)	К.И. Чуковский «Путаница» С.Я. Маршак «Пожарные на учении» Л. Толстой «Пожарные собаки»	Н. Носов «Незнайка на Луне» Б. Жидков «Обвад» И. Карпова «Спасатель»	А. Гайдар «Тимур и его команда» З. Александрова «Дозор» А. Бегунова «От кольчуги до мундира» А. Барто «На заставе»
	Детско-родительский проект			
	«Световозвращающий элемент»	«Из истории пожарного дела»	«Из жизни спасателей»: 1 раздел: второй День рождения, 2 раздел: спасенные животные, 3 раздел: это все о нем	«Как мой папа в армии служил»
	Электронная медиатека			
	С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое»	С.Я. Маршак «Пожар» А.Я. Гимадеева «Не надо играть с огнем!»	М.Ф. Янкина «Случай с телевизором»	Д/И «Кому что нужно для работы» И. Карнаухова «Русские богатыри» Г. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик» Т. Шорыгина «Военно-служащий», «Мой папа капитан»

36

2. ФОРМА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Педагогическая диагностика проводится начиная со второй младшей по подготовительную группу в начале и конце учебного года по следующей форме. В таблице указываются: возрастная группа; задачи из технологической карты по профессии; фамилия, имя ребенка; результаты освоения программы. Оценка результата производится по наблюдениям за ребенком и выполнением им различных заданий и фиксируется: «+» – освоение задач программы; «–» – недостаточное (не в полной степени) освоение задач программы. По результатам педагогической диагностики планируется индивидуальная работа по усмотрению педагога.

3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Технологические карты сюжетно-ролевых игр

Технологические карты дидактических игр

Технологические карты квестов

Рабочие тетради со второй младшей по подготовительную группу

Лэйбуки по каждой профессии

Перечень детской художественной литературы

Перечень музыкальных произведений

Нотный сборник

Электронная медиатека:

- Сборник мульфильмов

- Сборник виртуальных экскурсий

- Сборник мотивационных ситуаций

Игровой центр «Кем быть»

4. ЛИТЕРАТУРА

1. Алябьева, Е. В. Поиграем в профессии // Занятия, игры и беседы с детьми 5-7 лет. – Изд. «Сфера», 2016.
2. Арефьева, С. А. «История земли Курганской» : учебное пособие по истории родного края / С. А. Арефьева [и др.]. – Курган, 2001.
3. Буре, Р. С. Дошкольник и труд. – Изд. «Мозаика-Синтез», 2011.
4. Васильева, А. М. Забытый Курган. – Курган; Зауралье, 1997.
5. Малахова, М. Д., Скворцова, О. В. Учим детей трудиться. – Изд. «Сфера», 2019.

Учебно-методическое пособие по профориентации для детей 5-7 лет в поиске стартовых возможностей для будущего и выявление их потенциала по профессиональному развитию и воспитанию в себе профессионального интереса к профессии		Форма 1. План-конспект занятия	
Название	Цель	Методика	Материалы
«Профессии будущего»	Познакомить детей с профессиями будущего, выявить интерес к профессии, определить будущую профессию	Изучение темы, беседа, просмотр мультфильма, обсуждение	Бумага, карандаши, мультфильмы
«Профессии будущего»	Познакомить детей с профессиями будущего, выявить интерес к профессии, определить будущую профессию	Изучение темы, беседа, просмотр мультфильма, обсуждение	Бумага, карандаши, мультфильмы
«Профессии будущего»	Познакомить детей с профессиями будущего, выявить интерес к профессии, определить будущую профессию	Изучение темы, беседа, просмотр мультфильма, обсуждение	Бумага, карандаши, мультфильмы

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
1. СОДЕРЖАНИЕ. ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ПО БЛОКАМ-СФЕРАМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
1.1. Блок-сфера «Медицина»	8
1.2. Блок-сфера «Наука и образование»	11
1.3. Блок-сфера «Тяжелая промышленность»	14
1.4. Блок-сфера «Легкая промышленность»	17
1.5. Блок-сфера «Пищевая промышленность»	20
1.6. Блок-сфера «Не пищевая промышленность. Профессии социальной сферы»	23
1.7. Блок-сфера «Строительство»	26
1.8. Блок-сфера «Сельское хозяйство»	28
1.9. Блок-сфера «Культура»	31
1.10. Блок-сфера «Армия и служба безопасности»	34
2. ФОРМА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	37
3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	38
4. ЛИТЕРАТУРА	38

иммодифП
атмодиф отдаленных потоков индустрии форд заменено
системы замкнутого цикла

© 2019 год С.А. Арефьева. Издательство «Сфера». Все права защищены.
Издано в 2019 году в 2000 экз. УДК 378.2

Программа

Программа ранней профориентации детей дошкольного возраста «Профессиональный компас»

Подписано в печать 10.02.2020. Формат 90x60 1/16, Усл.печл. 2,3. Тираж 100 экз. Заказ 24
ГАОУ ДПО ИРОСТ. 640000, г. Курган, ул. Пичугина, 38